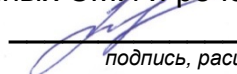


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
электронных СМИ и речевой коммуникации


В. В. Колесникова
подпись, расшифровка подписи

22.05.2019 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.06 Речевая культура устной и письменной коммуникации

1. Код и наименование направления подготовки/специальности:

56.05.05 Военная журналистика

2. Направленность (профиль): Военная журналистика

3. Квалификация выпускника: журналист

4. Форма обучения: очная

5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: электронных СМИ и речевой коммуникации

6. Составители программы: Бебчук Елена Михайловна, кандидат филологических наук, доцент; Шишлянникова Анна Михайловна, кандидат филологических наук, доцент

7. Рекомендована: научно-методическим советом факультета журналистики от 20.05.2019, протокол № 8.

8. Учебный год: 2019 / 2020

Семестр (-ы): 1

9. Цели и задачи учебной дисциплины:

Курс «Речевая культура устной и письменной коммуникации» состоит из четырех разделов: «Введение в науку о языке», «Орфоэпия», «Орфография», «Пунктуация».

Цели данной дисциплины:

- знакомство студентов с вопросами происхождения языка и с основными понятиями языкознания;
- формирование у обучающихся нормативной грамотности в сфере устной речи («Орфоэпия»);
- формирование у студентов нормативной грамотности в сфере письменной коммуникации («Орфография» и «Пунктуация»).

Основные задачи дисциплины:

- дать студентам представление о происхождении языка;
- раскрыть содержание основных понятий языкознания;
- познакомить студентов с орфоэпическими нормами русского языка;
- познакомить с орфографическими нормами русского языка;
- познакомить с системой норм пунктуации;
- добиться от учащихся усвоения вышеназванных норм речи и применения их в практике устной и письменной коммуникации.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина относится к базовой части блока Б1 учебного плана по программе специалитета по специальности 56.05.05 Военная журналистика.

Требования, предъявляемые к изучаемой дисциплине: знать происхождение и устройство языка, владеть нормами орфографии, орфоэпии и пунктуации на практическом уровне.

Значение дисциплины в системе высшего образования определяется тем, что без знания основных языковых норм, без практических навыков владения ими нельзя себе представить успешную работу и творчество журналиста. В конечном итоге качество текстового произведения определяется умением автора облечь свои мысли в ясную и правильную языковую форму, т. е. умением пользоваться языком. Этому учит, в частности, и дисциплина «Речевая культура устной и письменной коммуникации».

В результате изучения данной дисциплины студенты должны получить представление о происхождении языка, знать орфографические, орфоэпические, пунктуационные нормы русского языка и уметь применять их в речи.

Учебная дисциплина «Речевая культура устной и письменной коммуникации» является предшествующей для дисциплин «Современный русский язык», «Стилистика», «Редактирование медиатекста». Нормативные знания по русскому языку необходимы также при изучении учебных курсов «Риторика», «Речевое воздействие» и др.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Компетенция		Планируемые результаты обучения
Код	Название	
ОК-9	Способность использовать в профессиональной деятельности знание фонетических, лексических, грамматических, семантических, стилистических норм современного русского языка	<p>Знать: орфоэпические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка;</p> <p>уметь: применять полученные знания на практике;</p> <p>владеть: навыками в применении языковых норм современного русского языка при создании медиапродуктов в устной и письменной коммуникации</p>

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 4 ЗЕТ / 144 ч.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

13. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость			
	Всего	По семестрам		
		№ семестра 1		
Контактная работа	66	66		
в том числе:	лекции	16	16	
	практические	50	50	
	лабораторные			
	курсовая работа			
Самостоятельная работа	42	42		
Промежуточная аттестация - экзамен	36	36		
Итого:	144	144		

13.1. Содержание дисциплины

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
		1. Лекции

1.1	Введение в науку о языке.	
		Понятие о языке: определение, функции, единицы, уровни языка.
		Язык и речь.
		Происхождение языка. Генеалогическое древо языков мира.
		Национальный русский язык. Формы существования языка.
		Литературный язык как высшая форма существования языка.
		Норма на разных уровнях. Типы ошибок.
		Теория письма: графика и орфография.
		Функциональные стили речи.
2. Практические занятия		
2.1	Орфоэпия.	
		Понятие об орфоэпии. Орфоэпическая норма. Стили произношения. Понятие о социофонетике.
		Нормативная характеристика слов. Орфоэпические словари.
		Классификация гласных и согласных звуков.
		Фонетическая транскрипция.
		Законы произношения гласных и согласных звуков.
		Особенности произношения некоторых согласных звуков и сочетаний звуков.
		Типы орфоэпических ошибок.
		Акцентология: ударение в формах существительных, прилагательных, глаголов.
	Орфография.	
2.2		Диктант. Принципы русской орфографии..
		Буквы е, о после шипящих в корнях слов, суффиксах и окончаний разных частей речи. Правописание числительных.
		Правописание суффиксов причастий.
		Правописание –н- и –нн- в разных частях речи.
		Правописание не с разными частями речи
		Гласные <i>ы / и</i> в корне после русских и заимствованных приставок, оканчивающихся на согласную. Употребление букв <i>ъ</i> и <i>ь</i>
		Правописание наречий
2.3	Пунктуация.	
		Современная русская пунктуация. Основы

		(принципы) русской пунктуации.
		Пунктуационный минимум. Функции запятой: в предложениях с однородными членами и повторяющимися словами; в предложениях с обособленными членами и обстоятельствами; в предложениях с уточняющими членами; в предложениях со сравнительными оборотами; при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Запятая в сложном предложении.
		Функции точки с запятой; функции двоеточия. Точка с запятой и двоеточие в современной прессе.
		Функции тире, кавычек, скобок. Тире, скобки, кавычки в современной прессе.
		Знаки препинания при прямой речи. Пунктуационное оформление диалога. Оформление прямой речи и диалога в современной прессе.
		Трудные случаи пунктуации. Сочетание различных знаков препинания в прессе.
		Смыслоразличительные функции знаков препинания.
		Типичные пунктуационные ошибки в прессе. Синтаксический и пунктуационный комментарий знаков препинания в связных текстах.

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

Тема	Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
Введение в науку о языке. Понятие о языке: определение, функции, единицы, уровни языка.	2			1	3
Язык и речь.	2			1	3
Происхождение языка. Генеалогическое древо языков мира.	2			1	3
Национальный русский язык. Формы существования языка	2			2	4
Литературный язык как высшая форма существования языка.	1			1	2
Норма на разных уровнях. Типы	2			2	4

ошибок.					
Теория письма: графика и орфография.	1			1	2
Функциональные стили речи	4			1	5
Орфоэпия. Понятие об орфоэпии. Орфоэпическая норма. Стили произношения. Понятие о социофонетике.		2		1	3
Нормативная характеристика слов. Орфоэпические словари.		1		1	2
Классификация гласных и согласных звуков.		2		1	3
Фонетическая транскрипция		2		2	4
Законы произношения гласных и согласных звуков.		2		2	4
Особенности произношения некоторых согласных звуков и сочетаний звуков.		2		1	3
Типы орфоэпических ошибок.		1		2	3
Акцентология: ударение в формах существительных, прилагательных, глаголов.		4		2	6
Орфография. . Диктант. Принципы русской орфографии..		2		1	3
Буквы е, о после шипящих в корнях		2		1	3

слов, суффиксах и окончаний разных частей речи. Правописание числительных					
Правописание суффиксов причастий.		2		2	4
Правописание –н- и –нн- в разных частях речи.		2		2	4
Правописание не с разными частями речи		2		2	4
Гласные ы / и в корне после русских и заимствованных приставок, оканчивающихся на согласную. Употребление букв ъ и ь		2		2	4
Правописание наречий.		4		2	6
Пунктуация. Современная русская пунктуация. Основы (принципы) русской пунктуации.		2		1	3
Пунктуационный минимум. Функции запятой: в предложениях с однородными членами и повторяющимися словами; в предложениях с обособленными членами и обстоятельствами; в предложениях с уточняющими членами; в предложениях со сравнительными оборотами; при словах,		2		2	4

грамматически не связанных с членами предложения. Запятая в сложном предложении.					
Функции точки с запятой; функции двоеточия. Точка с запятой и двоеточие в современной прессе.		2		1	3
Функции тире, кавычек, скобок. Тире, скобки, кавычки в современной прессе.		2		1	3
Знаки препинания при прямой речи. Пунктуационное оформление диалога. Оформление прямой речи и диалога в современной прессе.		2		1	3
Трудные случаи пунктуации. Сочетание различных знаков препинания в прессе.		2		2	4
Смыслоразличительные функции знаков препинания.		2		1	3
Типичные пунктуационные ошибки в прессе. Синтаксический и пунктуационный комментарий знаков препинания в связных текстах.		2		1	3
Экзамен					36
Всего	16	50		42 (+36 экз.)	144

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

«Речевая культура устной и письменной коммуникации» представляет собой курс, в рамках которого рассматриваются основные вопросы происхождения языка, а также языковые нормы по орфоэпии, орфографии и пунктуации. В разделе 1 вводятся основные понятия языкознания, освещаются проблемы вариантности и нормы, дается представление об устной и письменной разновидности языка. В разделе 2 вводится понятие орфоэпической нормы, приводится система орфоэпических норм, подчеркивается значение данных норм в устной речи. В разделе 3 приводятся основные сведения об орфографии, вводится понятие орфографической нормы. В разделе 4 рассматривается система норм пунктуации современного русского языка, владение которыми необходимо будущему журналисту.

Основное внимание следует уделять выработке у студентов практических навыков пользования языковыми нормами в устном высказывании и при составлении письменных текстов.

В течение семестра студенты выполняют контрольные работы по изучаемым разделам, что позволяет им проверить и закрепить полученные знания, а преподавателям – проводить аттестацию обучающихся.

Самостоятельная работа студента способствует глубокому усвоению учебного материала, развитию навыков самоорганизации и самообразования и включает следующие составляющие:

- работу с текстами: учебниками, справочниками, дополнительной литературой, в том числе с использованием материалов ЗНБ ВГУ и Университетской библиотеки онлайн, а также проработку конспектов лекций;
- выполнение домашних заданий по материалам, разработанным кафедрой стилистики и литературного редактирования: по орфоэпии (запоминание орфоэпического минимума), выполнение практических заданий из учебных пособий по орфоэпии, орфографии и пунктуации;
- подготовку к написанию контрольных работ;
- подготовку к экзамену.

Рекомендации по выполнению заданий текущей аттестации: задания для выполнения на практических занятиях, которые являются обязательными, делаются дома и в аудитории.

Рекомендации по подготовке к экзамену. Студенты сдают экзамен в конце теоретического обучения. К экзамену допускается студент, выполнивший в полном объеме задания, предусмотренные рабочей программой. В случае пропуска каких-либо видов учебных занятий по уважительным или неуважительным причинам, студент обязан самостоятельно выполнить и сдать на проверку в письменном виде не выполненные ранее практикоориентированные задания, тесты и контрольные работы.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература

№ п/п	Источник
1	Орфоэпия : учебное пособие / Е.М. Бебчук, М.Я. Запрягаева, Л.Л. Сандлер ; Воронеж. гос. ун-т .— Воронеж : Факультет журналистики ВГУ, 2018 .— 143, [1] с. — ISBN 978-5-9273-2321-0. <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m18-262.pdf >.

2	Трудные вопросы орфографии : учебное пособие / Е.М. Бебчук, И.В. Хорошунова ; Воронеж. гос. ун-т .— Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2016 .— 48 с. — ISBN 978-5-9273-2429-3. <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m16-289.pdf >.
3	Гостеева С. А. Современная русская пунктуация : пособие для практических занятий / С.А. Гостеева .— 2-е изд., перераб. и доп. — Воронеж : Факультет журналистики Воронежского государственного университета, 2015 .— 151 с. <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m15-291.pdf >.
4	Попова, З. Д. Язык и национальная картина мира / З.Д. Попова, И.А. Стернин .— Изд. 4-е, стер. — Москва Берлин : Директ-Медиа, 2015 .— 101 с. — Библиогр. в кн .— http://biblioclub.ru/ .— ISBN 978-5-4475-5726-3 .— <URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375681 > .— <URL: http://doi.org/10.23681/375681 >.

б) дополнительная литература

№ п/п	Источник
5	Даниленко, В.П. Общее языкознание и история языкознания : курс лекций : / В.П. Даниленко .— 3-е изд., стер. — Москва : Флинта, 2016 .— 273 с. — ISBN 978-5-9765-0708-1 .— <URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69148 >.
6	Розенталь, Д. Э. Современный русский язык / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб, М.А. Теленкова .— 11-е изд. — Москва : АЙРИС-пресс, 2010 .— 447 с. — (от А до Я) .— http://biblioclub.ru/ .— ISBN 978-5-8112-4098-2 .— <URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79031 >.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет):

№ п/п	Источник
7	ЭБС Университетская библиотека online. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/
8	Электронная библиотека ЗНБ ВГУ. – Режим доступа: https://lib.vsu.ru/
9	Словари и энциклопедии. – Режим доступа: http://dic.academic.ru/
10	Справочно-информационный портал «Русский язык». – Режим доступа: http://www.gramota.ru/

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1	Орфоэпия : учебное пособие / Е.М. Бебчук, М.Я. Запрягаева, Л.Л. Сандлер ; Воронеж. гос. ун-т .— Воронеж : Факультет журналистики ВГУ, 2018 .— 143, [1] с. — ISBN 978-5-9273-2321-0. <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m18-262.pdf >.
2	Трудные вопросы орфографии : учебное пособие / Е.М. Бебчук, И.В. Хорошунова ; Воронеж. гос. ун-т .— Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2016 .— 48 с. — ISBN 978-5-9273-2429-3. <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m16-289.pdf >.
3	Гостеева С. А. Современная русская пунктуация: Пособие для практических занятий / С. А. Гостеева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Воронеж, 2015. – 152 с.

17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение и информационно- справочные системы

При реализации учебной дисциплины используются различные образовательные технологии, такие как: различные типы лекций (вводная, обзорная и т.д.), представленные в формате презентаций. Программное обеспечение: WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm; OfficeSTd 2013 RUS OLP NL Acdm; неисключительные права на ПО Dr. Web Enterprise Security Suite, комплексная защита Dr. Web Desktop Security Suite; MathWorks Total Academic Headcount – 25; СПС «ГАРАНТ-Образование».

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Аудитории для проведения занятий лекционного типа. Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор View Sonic, ПК (i5/4Gb/HDD 1Tb), экран настенный с электроприводом CS 244*244; акустическая система BEHRINGER B115D, микшер UB 1204 FX, микрофон B-1.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации. Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор BenQ, экран настенный CS 244*244; переносной ноутбук 15*Packard Bell.

Аудитории для самостоятельной работы студентов. Используются компьютерные классы: ауд. 115 (Воронеж, ул. Хользунова, 40-а). Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор BenQ MX511; экран настенный CS 244*244; интерактивная доска Promethean; ПК (i5/4Gb/HDD 1Tb) (11 шт.);

ауд. 126 (Воронеж, ул. Хользунова, 40-а). Типовое оснащение, оборудование: мультимедиапроектор BenQ MX511; ПК (Razer 5/4Gb/1Tb)(10 шт.); экран настенный CS 244*244; интерактивная доска Promethean.

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

Код и содержание компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	ФОС (средства оценивания)
ОК-9 Способность использовать в профессиональной деятельности знание фонетических, лексических, грамматических, семантических, стилистических норм современного русского языка	Знать: орфоэпические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка;	Разделы 1–4	Тесты
	уметь: применять полученные знания на практике; владеть: навыками в применении языковых норм современного русского языка при создании медиапродуктов в устной и письменной коммуникации	Разделы 1–4	Практические задания, контрольные работы, диктант

Промежуточная аттестация	КИМ
--------------------------	-----

19.2 Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения на экзамене/зачете используются следующие показатели:

- 1) знание терминологии и владение понятийным аппаратом дисциплины;
- 2) умение иллюстрировать ответ примерами, фактами;
- 3) умение использовать полученные теоретические знания в практической деятельности.

Для оценивания результатов обучения на экзамене используется 4-балльная шкала: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Обучающийся в полной мере владеет понятийным аппаратом данной области науки (теоретическими основами дисциплины), способен применять теоретические знания для решения практических задач. Знает систему норм орфоэпии, орфографии, пунктуации. Владеет на практике нормативной грамотностью, автоматизмом использования языковых правил. В практических заданиях не допускает ошибок.	<i>Повышенный уровень</i>	<i>Отлично</i>
Обучающийся владеет понятийным аппаратом данной области науки (теоретическими основами дисциплины), но допускает незначительные ошибки при решении практических задач. В основном владеет нормативной грамотностью, но допускает незначительные ошибки в устной и письменной речи. В каждом из практических заданий допускает не более двух ошибок.	<i>Базовый уровень</i>	<i>Хорошо</i>
Обучающийся частично владеет теоретическими основами дисциплины, не умеет иллюстрировать ответ примерами, допускает значительные ошибки при решении практических задач. Недостаточно хорошо владеет нормативной грамотностью, допускает значительные ошибки в устной и письменной речи. В каждом из практических заданий допускает не более 4 ошибок.	<i>Пороговый уровень</i>	<i>Удовлетворительно</i>
Обучающийся демонстрирует отрывочные, фрагментарные знания в данной области науки, не способен иллюстрировать ответ примерами, допускает грубые ошибки при решении практических задач. Не	–	<i>Неудовлетворительно</i>

владеет нормативной грамотностью, допускает грубые ошибки в устной и письменной речи. В каждом из практических заданий допускает 5 и более ошибок.		
--	--	--

Описание технологии проведения:

На экзамене студент получает билет с одним теоретическим вопросом, а также три задания: по орфоэпии, орфографии, пунктуации.

В задании по орфоэпии необходимо расставить ударение и там, где это необходимо, выбрать правильный орфоэпический вариант (например: шинель (нэ или н'э)).

Второе задание – на владение орфографическим навыком – состоит из двух частей: 1) вставить пропущенные буквы в слова из орфографического минимума, 2) вставить пропущенные буквы в слова, правописание которых регламентируется орфографическими правилами.

Третье задание – расставить знаки препинания в сложном предложении и объяснить их.

19.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

19.3.1 Перечень вопросов к экзамену Примерные вопросы к экзамену

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

1. Собеседование по экзаменационным билетам
2. Практико-ориентированные задания.

Вопросы по дисциплине «Речевая культура устной и письменной коммуникации» (1 семестр)

Теоретические вопросы (на основе лекций по дисциплине).

1. Понятие языка. Функции, единицы и уровни языка.
2. Язык и речь. Различие языка и речи.
3. Язык и мышление. Нейролингвистические механизмы мышления.
4. Происхождение языков: генеалогическое древо языков мира.
5. Место русского языка среди других языков: генеалогическое древо.

6. Формы существования национального русского языка (диалект, просторечие, литературный язык).
7. Русский литературный язык: происхождение и отличительные признаки
8. Понятие нормы русского литературного языка. Виды норм.
9. Орфоэпия как раздел языкознания. Законы произношения гласных и согласных звуков в современном русском языке.
10. Понятие о социофонетике. Стили произношения. Диалектные ошибки в современном русском произношении.
11. Ошибки в произношении заимствованных.
12. Переход (е) в (о) и произношение (чн) и (шн): ошибки в произношении.
13. Акцентология как часть орфоэпии. Акцентологические ошибки.
14. Особенности ударения в именах существительных.
15. Колебание ударения в полных и кратких прилагательных.
16. Колебание ударений в глагольных формах.
17. Понятие о функциональных стилях речи, их классификация.
18. Разговорный стиль речи: экстралингвистические, стилеобразующие, лингвистические особенности.
19. Научный стиль речи и официально-деловой стиль речи: экстралингвистические, стилеобразующие, лингвистические особенности.
20. Религиозно-проповеднический, рекламный стили речи: экстралингвистические, стилеобразующие, лингвистические особенности.
21. Газетно-публицистический стиль речи и художественный стиль речи: экстралингвистические, стилеобразующие, лингвистические особенности.

II. Практические задания:

1. Расставить ударение в словах.

2. Вставить пропущенные буквы в словах.

3. Расставить знаки препинания и объяснить их.

19.3.2 Перечень практических заданий, например:

Найти в радио- и телепередачах примеры орфоэпических ошибок.

Найти в СМИ примеры орфографических ошибок.

Найти в СМИ примеры пунктуационных ошибок.

Найти в СМИ примеры речевых ошибок.

Найти в СМИ примеры стилистических ошибок и др.

Выполнение практических заданий у доски под контролем преподавателя.

Самостоятельное выполнение практических заданий из сб. упражнений с последующей проверкой.

Работа со словарями на поиск заданных языковых единиц.

Выполнение творческих заданий на составление предложений и целых текстов с заданными языковыми единицами.

Анализ текстов из СМИ на поиск заданных языковых единиц.

Анализ текстов из СМИ на поиск речевых и стилистических ошибок и др.

19.3.3 Тестовые задания

Тест № 1

Тест содержит 20 вопросов, на которые нужно выбрать правильный ответ из предложенных вариантов.

Примеры вопросов:

1. Какой из разделов языкознания не входит в понятие «языковой уровень»?

- а) синтаксис
- б) лексикология
- в) орфография
- г) морфология

2. Какой язык не относится к восточнославянской группе?

- а) русский
- б) болгарский
- в) белорусский
- г) украинский

Тест № 2

Тема: Пунктуация

Тест содержит 10 вопросов, на которые нужно выбрать правильный ответ из предложенных вариантов.

Примеры вопросов:

1. Укажите предложение, в котором на месте цифр запятые не нужны.

- 1. Облака (1) оседая снежными холмами на ребрах гор (2) летят к западу.
- 2. Солнце (1) еще не вошедшее в силу (2) греет бережно и ласково.
- 3. Сквозь редкие деревья виден был (1) залитый лунным светом (2) двор.
- 4. Раскрыв клювы (1) чайки бродят по отмели.

2. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

2. В природе ни лист ни соломинка ни дерево не повторяются.
3. Туманы здесь бывают если не каждый день то через день непременно.
4. Мы увидели заросли земляники и лесной малины и решили наполнить наши корзинки.
5. Молчали берег и море и лес.

Критерии оценки тестов:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он хорошо усвоил теоретический материал и ответил правильно не менее, чем на 60 % вопросов;
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он неудовлетворительно усвоил теоретический материал и ответил правильно менее, чем на 60 % вопросов.

19.3.4 Перечень заданий для контрольных работ

Комплект заданий для контрольной работы № 1

Тема: Орфоэпия. Транскрипция. Орфография.

Варианты 1, 2 (задания однотипные)

Задание 1. Транскрибируйте текст. (Текст прилагается).

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы, объясните значения слов (20 слов).
Например:

Ак...омпанемент.

Задание 3. Расставьте ударение в следующих словах (25 слов). Например:

Апостроф, афиняне.

Задание 4. Найдите в газетных текстах отступления от норм литературного языка (орфографические ошибки) и дайте им характеристику (тексты прилагаются).

Комплект заданий для контрольной работы № 2

Тема: Орфоэпия. Транскрипция. Орфография.

Задание 1. Транскрибируйте текст. (Текст прилагается).

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы и объясните значение следующих слов (25 слов). Например:

Импрес...ионизм, инц...дент.

Задание 3. В данных словах поставьте ударение (30 слов). Например:

Истерия, квотирование.

Задание 4. Образуйте форму именительного падежа множественного числа от следующих имен существительных, поставьте в них ударение (15 слов).
Например:

Средство.

Задание 5. Образуйте формы кратких прилагательных женского и среднего рода единственного числа, а также форму множественного числа предложенных прилагательных, поставьте в них ударение (5 слов). Например:

Старый.

Задание 6. От следующих глаголов образуйте формы прошедшего времени мужского, женского, среднего рода единственного числа, а также форму множественного числа, поставьте в них ударение (9-10 слов). Например:

Быть, ждать.

Задание 7. В следующих газетных текстах найти, охарактеризовать и исправить ошибки (тексты прилагаются).

Комплект заданий для контрольной работы № 3

Тема: Пунктуация

Вариант 1, 2 (задания однотипные)

Задание. В следующих предложениях расставьте знаки препинания и аргументируйте свой ответ (10 примеров) (примеры прилагаются).

Описание технологии проведения:

Каждый из комплектов контрольной работы представлен 5-6 вариантами. Студент получает один из вариантов и на листе формата А4 выполняет представленные в работе задания.

Требования к выполнению заданий (или шкалы и критерии оценивания)

Критерии оценки контрольных работ:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он хорошо усвоил теоретический материал и выполнил практические задания не менее, чем на 60 %;
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он неудовлетворительно усвоил теоретический материал и выполнил практические задания менее, чем на 60 %.

19.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в формах тестирования, письменных работ (контрольных работ). Критерии оценивания приведены выше.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных знаний, и практическое задание, позволяющее оценить степень сформированности умений и навыков. Критерии оценивания приведены выше.

